

Стимулы к профессиональному самосовершенствованию учителя

*Лебедева Виктория Петровна,
Институт научной информации и мониторинга РАО
E-mail: lvp@dio.ru*

Аннотация

В статье рассматривается одна из значимых проблем современной образовательной практики – совершенствование профессионализма учителя на основе непрерывного самообразования. Актуализируются стимулы, обеспечивающие эффективность самообразовательной деятельности и профессиональную компетентность.

Ключевые слова: непрерывное самообразование, профессионализм, стимулы к самообразованию, имидж учителя, статус учителя, профессиональная компетентность.

Abstract

The paper considers one of the important problems in modern educational practice – the improvement of the teacher's professionalism based on continuing professional development. Stimuli which ensure professional competency and the effectiveness of self-educational work are substantiated.

Keywords: continuing professional development, professionalism, stimuli for self-education, the teacher's image, the teacher's status, professional competency.

Факторы, определяющие острую потребность в модернизации школьного образования, связаны прежде всего с необходимостью психолого-педагогической переподготовкой учителя, с необходимостью его самосовершенствования. Это, прежде всего:

- Диверсификация системы школьного образования, смена образовательных парадигм. Целенаправленная переподготовка учителя.
- Возрастание рисков образовательной среды и ухудшения здоровья школьников. Ориентация школы на целенаправленную систему здоровья сбережения, на рост ответственности школьников за результаты учебной деятельности.
- Изменение задач школы и роли учителя в ней. Ориентация школ на развитие и социализацию школьников.
- Информатизация общественной жизни. Учитель теряет роль единственного источника информации. Неуправляемые информационные потоки оказывают как позитивное, так и негативное влияние на психику и сознание школьников, это обуславливает потребности оперативного влияния, вмешательства учителя, целенаправленного формирования духовно-нравственных ориентиров и критического мышления школьников.

Перечисленные факторы требуют переосмысления функций учителя, его нового социального статуса, иного имиджа. Требуют непрерывного самосовершенствования.

Важные параметры, стимулирующие профессиональный рост, - имидж учителя, социальный статус учителя

Рассмотрим ряд профессиональных характеристик педагога, раскрываемых только с психологических позиций. Дорога от ценностных ориентаций и профессиональных установок к педагогическому поведению, действию проходит через этап построения образа себя «как лидера, организатора и преподавателя», а также представления о желаемом восприятии этого образа учителями- коллегами и ученикам, и даже их родителями. Итак, построение образа себя. Используя язык современной практической социальной психологии, можно сказать: одна из дорожек от ценностей к профессиональному педагогическому действию ведет к **имиджу**.

Имидж - образ, система внешних характеристик человека, которая создает или подчеркивает неповторимое своеобразие личности. И всегда отражает индивидуальность, являясь ее внешней, обращенной на других людей, стороной. Элементы имиджа приобретают значение символов данной личности, их значимость не ограничивается лишь отражением внешности, а становится неотъемлемой частью характера и индивидуальности человека, формирует отношение к нему других людей. От имиджа человека в значительной степени зависит то, как он будет воспринят другими. Для современного имиджа учителя очень важно, чтобы его позиции и установки соответствовали психологии "победителя". Специалисты по имиджелогии нужны везде, а школе - в первую очередь. Необходимо не только теоретически обосновать природу, характеристику и типы имиджей учителя, но и создать сам инструментарий формирования педагогического имиджа, вооружить каждого учителя методиками изучения своего профессионального имиджа.

Имидж педагога - эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа учителя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании. При формировании имиджа учителя реальные качества тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими.

Имидж - двусторонний феномен. Со стороны учителя - это образ, задающий подачу, презентацию его коллегам - учителям, школьникам и их родителям. Со стороны коллег - учителей и учеников - это устойчивое в образе учителя, как продукт совместного ученического восприятия преподавателя. В данный момент нам интересна первая сторона имиджа - механизм презентации, подачи учителем себя. Источник его, первоначальный

толчок - ценностные ориентации, базовые социальные и собственно-социальные установки. Сама «работа» по построению имиджа имеет два этапа. Назовем первый этап «амплуа», второй – собственно «имидж». В обычной педагогической деятельности «амплуа» педагога чаще всего не проявлено, не обозначено для себя, не является предметом рефлексии. Продолжим наше рассуждение по цепочке «ценности-амплуа-имидж». Откуда берется его обозначение? От культурного контекста, от педагогических, шире - культурных форм, клише, которые в сознании соединяют его с ценностями, оформляют его ценности.

Теперь о средствах подачи, то есть об имидже в узком смысле этого слова. В подаче себя используется комплекс различных приемов: языковые приемы (содержательные, смысловые, паралингвистические); подача внешности (стиль одежды, аксессуаров, прическа); акцентировки невербальные (специальные жесты, позы, ритм, темп речи, «особый» взгляд и т.п.). Дорожка «ценности-амплуа-имидж» не совсем адекватно описывает реальный процесс. Необходимы три уточнения:

- и ценности, и амплуа, и имидж могут быть в разной мере проанализированы и осознаны педагогом;
- не существует жесткой последовательности: амплуа – имидж - педагогическое поведение; амплуа и имидж «перерабатываются» не только, а иногда не столько в сознании, сколько в пробных действиях и рефлексии этих действий;
- «имиджевая дорожка» не заканчивается на подаче педагогом себя. Продолжение ее - это вторая сторона имиджа - образ учителя в сознании школьника и сигналы учителю о том, каков он, этот образ.

Другой источник педагогического поведения - это эмоциональное состояние учителя.

Здесь можно выделить два момента: состояние педагога, проявляющееся в его поведении независимо от его желания («все горит», «все валится из рук»), и более-менее осознаваемая педагогом трансляция своего состояния на педагогическое сообщество и прочий персонал школы, на коллектив обучающихся, на класс. Конечно, причины того или иного эмоционального состояния педагога могут быть достаточно глубоки и могут уходить в эмоциональную направленность личности, или еще глубже, в личное мировосприятие, мироощущение. Один реагирует на негативные школьные ситуации: оптимистично - «Ничего, переживем, справимся». Другой - пессимистично - «Как все плохо, всё недопустимо». Третий - агрессивно - «Это безобразие вам дорого обойдется» и т.д. Будем в нашем анализе более корректными. Рассмотрим основные характеристики поведения педагога. Это тонус, устойчивость и направленность.

Тонус - психофизические основы эмоционального состояния. Говоря физическим языком - его энергичность. Полюса - апатия и мощный «заряд энергии».

Устойчивость - это стабильность-нестабильность, изменчивость - неизменчивость эмоционального состояния. В устойчивости два измерения: сама устойчивость-неустойчивость и ее мотивированность-немотивированность. Сочетание этих характеристик дает четыре крайних типа поведения педагога по его проявлениям в деятельности:

- стабильное, устойчивое, «неподвижное» эмоциональное состояние, никак особым образом не мотивированное (фактически-эмоциональные проявления флегматического темперамента);
- крайне нестабильное, стихийное, спонтанно изменчивое немотивированное состояние (эмоциональные проявления холерического темперамента);
- устойчивое мотивированное (эмоциональное состояние, подстраиваемое, регулируемое под стабильность);
- неустойчивое, гибкое (мотивируемое перенастраиваемое педагогом под ситуацию и задачу).

Наконец, эмоциональная **направленность**. Это содержательная характеристика эмоционального состояния. Тонус и устойчивость – «общепедагогические» характеристики, не определяющие психолого-педагогическую, дидактическую, методическую специфику образовательного процесса. Направленность эмоциональная - особенности желаемых и вызываемых в учениках и учителях чувств, связана с соответствующей педагогической стратегией и тактикой, проявлением в деятельности – это эмоциональное состояние, подстраиваемое, регулируемое под стабильность.

Не менее важно, чтобы имидж не расходился с внутренними установками учителя, соответствовал его характеру и взглядам. Создавая свой образ, мы тем самым **самосовершенствуемся**. Личностное, как нечто внутреннее, проявляется через деятельность, в конкретных продуктах творчества. При этом деятельность выступает как бы гранью перехода личностного внутреннего во внешнее - продуктивное. Это чаще всего - оригинальность, непохожесть, внешнее самооформление, экспрессия, умение транслировать свою неповторимую личность. Делать ее оригинальной в каждом компоненте педагогического процесса - от цели и задач до отбора содержания, средств, способов и приемов их презентации, а также в стиле общения со всеми участниками целостного педагогического процесса, в каждой эмоциональной реакции на поведение школьников, в разрешенной себе степени свободы импровизации на уроке. **Внутренний образ** - это прежде всего **культура учителя**, непосредственность и свобода, обаяние,

эмоциональность, игра воображения, изящество, обратный путь постановки и решения проблем, ассоциативное видение, неожиданные яркие ходы в сценарии урока, внутренний настрой на творчество, самообладание в условиях публичности и многие другие составляющие. **Внешний образ** - это **техника** игры и игровая подача, особые формы выражения своего отношения к материалу, передача своего эмоционального отношения к действительности, владение умением самопрезентации, выведение учеников на игровой уровень, умелая режиссура всего хода урока.

В результате многочисленных теоретико-экспериментальных исследований, проведенных Митиной Л.М.¹, разработана структурно-иерархическая модель личности учителя, в которой выделены группы личностных свойств, характеризующих каждое профессионально значимое качество учителя: педагогическую направленность, педагогическое целеполагание, педагогическое мышление, педагогическую рефлексивность, педагогический такт. Каждое из данных качеств формируется в деятельности и общении, влияет на становление культуры учителя и его **имидж**, способствует **самосовершенствованию** учителя.

Рассмотрим социальный статус учителя. **Статус учителя** зависит от оценки данной профессии в обществе. Если труд учителя низко оценивается и плохо вознаграждается, то профессия учителя не является престижной и привлекательной. Лучшие образовательные системы мира целенаправленно работают над повышением статуса учителя и его удовлетворенностью профессией. При этом властные государственные структуры заботятся и о высоких заработных платах, и о том, как обеспечить карьеру внутри учительской профессии, как сделать труд учителя привлекательным. Ранжирование внутри учительской профессии по профессиональной компетентности на учителей-наставников, учителей-мастеров, учителей-экспериментаторов, учителей-методистов, учителей-тьюторов распространено во многих развитых странах. В целях повышения престижа учительской профессии лучшие учителя привлекаются к преподаванию в структурах повышения квалификации. Система повышения квалификации, например в США, передана из ведения государства в ведение профессионального учительского сообщества.

В отечественной системе образования проводилось ранжирование учителей по квалификационным характеристикам: учитель – экспериментатор, старший – учитель, учитель – методист. Данное ранжирование было заменено на распределение учителей по разрядам Единой тарифной сетки (ЕТС): учитель высшей категории – 14 разряд, учитель

¹ Митина Л.М. Психология, труд и профессиональное развитие: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Акадкмия», 2004. С. 320.

первой категории – 13 разряд, учитель второй категории – 12 разряд и т.д. При аттестации учителей на разряд учитывалось педагогическое образование (высшее, среднее специальное) и стаж работы по профессии. При этом заработные платы оставались низкими, опыт учителей высшей категории не был достаточно востребован и использован, карьера учителя остается не привлекательной. Главным резервом российского образования был и остается учительский энтузиазм. Задачей первостепенной важности становится повышение профессионализма учителя, конкурентоспособности зарплаты учителя, повышение его социального статуса.

Для отечественной системы образования актуальным является улучшение и имиджа, и статуса учительской профессии. Мы рассмотрели очередной **стимул для самообразования**. Учитель, заинтересованный в создании позитивного имиджа, претендующий на высокий статус своей профессии, непременно займется самосовершенствованием, развитием педагогических способностей, профессионально значимых качеств, изучением технологии создания имиджа, составит программу личного развития, поработает над личными качествами и их соответствием выбранным ценностям.

Психологическая зрелость педагога достигается самообразованием

Вопросы психологической зрелости педагога можно рассматривать, опираясь на работы Е.Л. Яковлевой² и Л.М. Митиной³. Взаимодействие с учащимися и учителями является достаточно сложным процессом. Другими словами, осуществлять подобную работу может лишь учитель с достаточно высоким уровнем психологической и профессиональной зрелости. Основными процессуальными характеристиками взаимодействия, **как творческим процессом**, понимаемым нами как процессом реализации человеком собственной индивидуальности, является следующее:

- творчество проявляется и развивается в субъект - субъектном взаимодействии;
- творчество всегда в той или иной форме адресовано другому человеку.

Педагог, целенаправленно выстраивающий взаимодействие на основе творческого общения с коллегами – учителями и учащимися должен реализовать в своей деятельности оба аспекта. Необходимым условием этого является достижение педагогом определенного уровня личностной зрелости. Сложное, многоуровневое рефлексивное взаимодействие, в котором внутренняя мотивация обращена на другого человека, проблемы ставятся и решаются в области межличностного взаимодействия, оригинальность решения

² Яковлева Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности. – М., 1997.

³ Митина Л.М. Психология, труд и профессиональное развитие: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Акадкмия», 2004. С. 320.

достигается благодаря тому, что человеку помогают обнаружить и проявить свои собственные возможности. Педагог обеспечивает проявление творческой личности другого человека, то есть выявление и использование учеником или учителем особенностей собственной индивидуальности. Это невозможно без достаточно высокого уровня личностной зрелости самого педагога. Наиболее эффективный путь достижения высокой личностной зрелости – это **реализация собственного творческого потенциала**, собственной индивидуальности.

Обратимся к мнению современных ученых. Дж. Гилфорд, известный психолог США, выделяет четыре блока способностей, обуславливающих творчество: оригинальность, беглость, гибкость и точность. Творческое мышление, отличающееся данными показателями, всегда высокопродуктивно. Дружинин В.Н. проводит интересные исследования по выявлению взаимозависимости креативности и интеллекта. Устанавливает, что высокий интеллект продлевает жизнь, то есть креативность и интеллект влияют на творческую продуктивную жизнь и долголетие личности. «В творчестве создается и сам творец» - Рубинштейн С.Л. «Человек в творчестве возвышается над собой» - Мелик-Пашаев А.А. «Вкладывая себя в определенную деятельность, человек изменяется и совершенствуется» - Чудновский В.Э.

Все параметры квалификационной характеристики педагога, имеют личностно-значимый характер и поэтому психологически обоснованны. Можно дифференцировать на параметры учителя как **индивида**, учителя как **личности**, учителя как **субъекта**. Чтобы понять какие параметры касаются той или иной категории профессионализма учителя, мы рекомендуем обратиться к модельной структуре личности и индивидуальности, в которой делается попытка объединить природное и социальное. Автор модели, Голубева Э.А.⁴, доктор психологических наук, убедительно доказывает, что природные задатки влияют на жизнедеятельность любого человека, его поведение определяется: побуждениями, мотивами, темпераментом, характером и саморегулируется волей. На педагогическую деятельность влияет ее направленность на профессиональное самоутверждение и профессиональную самореализацию. Для учителя важно **призвание и целеустремленность**. Восхождение как по спирали от **педагогической направленности** к **педагогической компетентности** процесс бесконечный. Это показатель бесконечности и безграничности профессионального и личностного развития учителя.

Постараемся при всех сложностях профессии педагога помнить о том, что педагог – **человек**, со всеми человеческими атрибутами: характером, темпераментом,

⁴ Голубева Э.А. Способности и склонности: комплексные исследования. - М.: Педагогика, 1989.

эмоциональностью, потребностями, интересами и способностями. И они у каждого, работающего в данной профессии, индивидуальные.

В концепции профессионального развития учителя Митиной Л.М педагогическая направленность представлена следующим алгоритмом⁵:

- ✓ направленность на ребенка – забота, интерес, любовь, содействие развитию, самоактуализации,
- ✓ направленность на себя – развитие потребности в самосовершенствовании и самореализации в педагогической деятельности,
- ✓ направленность на содержание и методологию учебного предмета.

Данный алгоритм позволяет рассматриваемую схему продолжить в сторону направленности. Условием развития педагогической направленности является повышение уровня профессионального самосознания.

Учитель-индивид, субъект, личность

Следуя императиву: «индивидом рождаются, личностью становятся, индивидуальность отстаивают» - мы вправе рассматривать учителя в данном триединстве, составляющем своеобразный, неповторимый психологический облик педагога.

Индивид – это продукт антропогенеза, биологический организм с присущими ему типологическими особенностями.

Личность – это индивид, усвоивший общественно-исторический опыт, носитель профессионально значимых способностей и компетенций.

Индивидуальность – особенности и отличия индивида, способные придать педагогической деятельности субъектный, неповторимый, своеобразный творческий характер.

Современное человечество исследует **феномен личности** в различных направлениях:

- а) биогенетическом (задатки, влечения, побуждения, потребности и др.);
- б) персонотенетическом (самосознание, смыслы. Самореализация, личностный выбор);
- в) социогенетическом (ценностные ориентации, социальная адаптация, базисная структура личности).

Личность в общественных науках рассматривается как особое качество человека, приобретаемое им в социокультурной среде в процессе совместной деятельности и общения.

⁵ Митина Л.М. Психология, труд и профессиональное развитие: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.

Личность в философических и психологических концепциях – это человек, как ценность, ради которой осуществляется развитие общества.

Понятие личность существует в педагогическом сознании на двух уровнях: на обыденном (широко распространенном) уровне – как этико-гуманистический феномен, связанный с уважением ребенка, партнерством, сотрудничеством, диалогом в образовании и на научном уровне – различное понимание, зависящее от научной области знания: философии образования, психологии, педагогики.

Философия образования исследует подход к понятию «личность» посредством категорий: субъект, свобода, саморазвитие, целостность, формы самопроявления.

Психология – исследует «личность» на основе изучения функций личности, личностного уровня психики, смысловой сферы сознания, рефлексии, личностного опыта.

Педагогика – исследует «личность» на основе изучения целеполагания, содержания и методов обучения, деятельности преподавателя и ученика, критериев эффективности образовательного процесса.

Как только индивидуальность достигает высокого уровня своего развития, то есть цельности и способности ее носителя реализовать самого себя в любой ситуации, так мы в праве такого **индивида называть личностью**.

Представление о личности педагога, о цели и факторе педагогического опыта во время управления образовательным процессом требует особого рассмотрения. Личностно-ориентированное образование, организуемое учителем в школе, рассматривается как создание условий и возможностей для проявления и развития **личностных функций** у обучающихся. Рассмотрим феномены «**быть личностью**» **относительно самого учителя**. Определенные функции свойственны учителю как личности, среди них:

- избирательность (выбор ценностей);
- критичность (отношение к ценностям социума, ценностям предлагаемым семьей, друзьями и т.д.);
- волевая саморегуляция, самореализация, самоуправление, самоутверждение необходимые для достижения поставленных целей;
- рефлексивность, необходимая для создания образа, системы смыслов, целей;
- ответственность за принимаемые решения, отношения, взаимодействия.
- духовность, как мера владения индивида информационными ресурсами своего внутреннего мира.

Личностно развитый индивид умеет пользоваться ресурсами своего внутреннего мира лучше, чем личностно неразвитый. «Внутренний мир личности много богаче:

поэтому она и духовнее»⁶. Поэтому мы можем утверждать, что педагог - это не просто личность, это высокодуховная личность. Можно интегрировать многообразие функций педагога и свести их к трем наиболее значимым:

- ответственности (фундаментальная характеристика личности);
- самореализации (развитие самостоятельности, индивидуальности, творческой);
- рефлексивности (развитие образа «Я», смыслопоисковая деятельность. Автономность целеобразования).

Рассмотрим категорию **субъективности педагога**, важнейшего качества человеческого индивида – быть (стать) **субъектом**. То есть инициировать и осуществлять практическую деятельность, общение, познание, поведение и другие виды специфической человеческой активности – творческой, нравственной, духовной.

Поэтому педагог, набирая очки, презентуется как высокодуховная личность и субъект самоутверждения и самореализации; формирование личности осуществляется в процессе усвоения человеческой культуры, но усвоение предполагает самостоятельную и активную деятельность, в том числе и деятельность педагога как субъекта педагогического влияния и взаимодействия с учителями, учащимися и их родителями.

В теории становления личности имеется несколько различных подходов, в том числе бихевиористский, глубинный, гуманистический и экзистенциальный подход, на который ориентируется развивающееся образование. В итоге теоретического рассмотрения взглядов на любого человека и динамику развития личности мы можем упорядочить наше представление о личности педагога с **психологических** позиций и **теории развивающего образования**. Данная теория признает значимость и ценность всех **трех психических подструктур**, все ценностно в человеке. Человек уникален и самоценен как природное явление и как продукт творческого саморазвития и самореализации. Создание условий и возможностей для разностороннего развития каждого обучающегося – основная цель образовательного учреждения, главная профессиональная цель любого учителя современной школы.

Учителю, можно считать, как личности свойственны:

- развитый и функционально-устойчивый комплекс «Я», что подтверждает зрелость личности («Я- рефлексивное», «Я-самоутверждающее»);
- устойчивый психический облик (устойчивость и предсказуемость поведения, способность проявить себя в любой ситуации); определенность психических свойств индивида;

⁶ Бондырева С.Л., Колосов Д.В. Внутренний мир. Сознание. Духовность. – М., 1997.

- личностно-значимые качества, позволяющие управлять своей системой ценностей, структурировать будущее (вера, надежда, оптимизм);
- высокое самосознание, позволяющее осуществлять сложные умственные операции (сопоставление, сравнение, выявление различий и сходств);
- умение прогнозировать будущее и т.д.;
- высокий интеллект, креативность, богатый внутренний мир.

Все перечисленные выше личностные свойства – психологические параметры отношения к жизни педагога как человека и как личности, а не только отношение его к деятельности в профессии.

Профессиональная компетентность учителя – требование времени и мощный стимул к самосовершенствованию

В «Концепции модернизации образования в России до 2010 г» поднята проблема формирования **ключевых компетенций**. Рассмотрим понятия «компетенция», «компетентный», «компетентность».⁷ Проблема определения профессиональной компетентности директора, учителя, воспитателя, то есть специалиста педагогического труда, стала объектом разногласий между педагогами, психологами и учителями – практиками.

Компетентность рассматривается как способность к актуальному выполнению деятельности. Компетентного специалиста отличает критическое мышление, способность к постоянному обновлению знаний, владение новой информацией для успешного решения профессиональных задач. Рассмотрим несколько подходов к данному понятию и определимся в принимаемом нами обосновании компетентности.

В работе Дж. Равенна 1984 года «Компетентность в современном обществе» дается развернутое понятие компетентности и выделяется 37 видов компетентностей, рассматриваемых как «мотивированные способности»⁸. В списке Равенна значимые для нашего рассмотрения компетентности: готовность и способность обучаться

⁷ Обратимся к словарям. **Словарь Ожегова С.И.** «**Компетентный** - знающий, осведомленный, авторитетный в какой-либо области». «**Компетенция** – круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен; или круг чьих-нибудь полномочий, прав». «**Компетентность** – качество человека, обладающего всесторонними знаниями в какой-либо области, и мнение которого поэтому является веским, авторитетным». (Словарь русского языка. Ожегов С.И. - М.: Русский язык, 1983). **Логический словарь Кондакова Н.И.** «**Компетенция** - область знания или практики, в которой данное компетентное лицо обладает обширными, точными знаниями и опытом практической деятельности». (Логический словарь – справочник. Кондаков Н.И. - М.: Наука, 1975). **Словарь иностранных слов.** «**Компетентный** –знающий, сведущий в определенной области, имеющий право по своим знаниям или полномочиям делать или решать что-либо, судить о чем-либо». (Словарь иностранных слов. - М.: Гос. Изд-во «Иностранские и национальные словари», 1965). **Словарь энциклопедический (СЭС)** «Компетенция – (от латин. Compete - добиваюсь, соответствую, подхожу.) Круг полномочий, представленных законом, уставом, или иным актом конкретному органу или лицу. Знания, опыт в той или иной области.

⁸ Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования. - М., 2004.

самостоятельно; самостоятельность мышления, оригинальность; критическое мышление; готовность использовать новые идеи и инновации для достижения цели; знание того как использовать инновации и др. Обращаем внимание на компетентностные категории в перечне видов: **готовность, способность, ответственность, уверенность.**

В 1996 году в докладе Жак Делора для ЮНЕСКО «Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века»⁹, рассматривается проблема **Образования на протяжении всей жизни**, непосредственно связанная с компетентностным подходом:

- научиться познавать, умение учиться,
- научиться делать, научиться справляться с различными ситуациями познавательного и профессионального плана,
- научиться жить вместе, готовность к уважению ценностей плюрализма взаимопонимания и мира,
- научиться жить, чтобы содействовать расцвету собственной личности.

В этом же году состоялся доклад В. Хутмахера¹⁰ в Берне «Ключевые компетенции для Европы». Совет Европы определил 5 групп ключевых компетенций: политические и социальные компетенции; компетенции, связанные с жизнью в многокультурном обществе; компетенции, относящиеся к владению устной и письменной коммуникацией; компетенции, связанные с возрастанием информатизации общества; со способностью учиться в течение всей жизни.

В 2006 году в рамках рекомендаций Европейского парламента доклад «Ключевые компетенции для обучения в течение всей жизни»¹¹ определяет восемь ключевых компетенций: **общение** на родном языке, **общение** на иностранном языке, **математическая** и базовая компетенции в сфере науки и техники, **цифровая** компетенция по информационным и коммуникативным технологиям, **умение** учиться, **социальная** и гражданская компетенции, **культурная** осведомленность и выразительность, творческое самовыражение, **инициативность** и предпринимательство.

Как реагирует на вводимое понятие образовательная практика в Европе? Международной организацией труда понятие «ключевые компетенции» введено в образовательную терминологию в конце 90-х годов прошлого столетия. В большинстве современных зарубежных образовательных моделей оно трактуется, как способность человека мобилизовать приобретенные знания и умения в профессиональной

⁹ Делор Ж. Образование: сокрытое сокровище. Основные положения доклада международной комиссии по образованию для XXI века. - ЮНЕСКО, 1996.

¹⁰ Hutmacher? W. Key Competencies for Europe:report of the symp./W/Hutmacher/- Strasbourg/1997/

¹¹ Figel. J. Key competencies for lifelong learning. European reference framework. - European communities, 2007.

деятельности. Мировая образовательная практика использует пять ключевых положений, компетенций, выступающих **критериями качества полученного образования**: социальные, политехнические, владение устным и письменным общением, связанных с возникновением информации, связанных со способностью и желанием учиться на протяжении всей жизни.

В отечественной науке и образовании в связи с введением нового федерального образовательного стандарта вводится понятие, соотносящееся с понятием «компетенции» - «универсальные учебные действия», метапредметные умения и способы деятельности, применимые как при решении образовательных проблем, так и при решении реальных жизненных проблем.

Можно сделать вывод о том, что рассматриваемое понятие проходит этап становления, до настоящего времени претерпевает изменения. Рассмотрим отечественные толкования данного понятия.

*Кузьмина Н.В.*¹² рассматривает **понятие компетентность** как способность педагога превращать специальность, носителем которой он является, в средство формирования личности с учетом ограничений и предписаний, накладываемых на учебно-воспитательный процесс требованиями педагогической нормы, в которой он осуществляется. Ею выделены следующие виды компетентности: **специальная, методическая, психолого-педагогическая и рефлексивная.**

*Митина Л.М.*¹³ «...под педагогической компетентностью мы понимаем гармоничное сочетание знания предмета, методики и дидактики преподавания, умений и навыков (культуры) педагогического общения, а также приемов и средств саморазвития, самосовершенствования, самореализации». В структуру психолого-педагогической компетентности входит три подструктуры: **деятельностная** (предусматривает способы самостоятельного и ответственного осуществления педагогической деятельности); **коммуникативная** (предусматривает владение способами творческого педагогического общения); **личностная** (предусматривает потребности в саморазвитии и самосовершенствовании).

*Маркова А.К.*¹⁴ утверждает, что компетентным считается такой труд учителя, в котором на высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность и педагогическое общение. При этом компетентность учителя зависит от

¹² Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавания и мастера производственного обучения. - М.: Высш. шк., 1990. С. 119.

¹³ Митина Л.М. Психология, труд и профессиональное развитие: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Акадкмия», 2004. С. 320.

¹⁴ Маркова А.К. Психология труда учителя. – М., 1993.

профессиональных знаний и умений, профессиональной позиции и психологических качеств личности учителя.

*Никитин Э.М.*¹⁵ считает, что профессиональная компетентность педагога относится к разряду личностно-деятельностных. Высокую значимость придает наличию **креативности** в профессиональной сфере и наличию **рефлексивной культуры**.

Психологи выделяют в структуре профессиональных квалификаций необходимые четыре подструктуры личности. В том числе: профессиональную направленность, профессиональную компетентность, профессионально важные качества, профессионально значимые психофизиологические свойства¹⁶. Психологические составляющие параметра «компетентность» в профессиограмме учителя представлены в определении мотивов, способностей и склонностей, направленности личности. В рефлексии педагогической деятельности, в креативности, то есть, в творческом подходе к деятельности, в быстрой адаптивности к изменяющимся условиям. Таким образом, и **профессиональная компетентность** учителя относится к разряду личностно-деятельностных способностей и является психологической составляющей квалификационной характеристики педагога.

В проекте образовательных стандартов приводится перечень ключевых компетенций, широко используемых мировой образовательной практикой:

- компетенции в сфере познавательной деятельности, основанные на усвоении способов самостоятельного приобретения знаний из различных источников информации, в том числе Интернет, на умении пользоваться рациональными способами получения и применения знаний.
- компетенции в сфере общественной деятельности, при выполнении роли гражданина, избирателя и прочих социальных ролей,
- компетенции в сфере трудовой деятельности, используемые при оценивании и совершенствовании результатов труда, навыков самоорганизации, самореализации,
- компетенции в бытовой сфере, в деятельности по сохранению и укреплению здоровья,
- компетенции в сфере культурной деятельности, способствующие культурному и духовному обогащению личности.

Выше перечисленные компетенции положены в основу квалификационных категорий и квалификационных характеристик.

Подумаем о том, какой учитель будет востребован в школе недалекого будущего.

¹⁵ Никитин Э.М. Теоретические и организационно-педагогические основы развития федеральной системы дополнительного педагогического образования. - М., 1999. С. 142.

¹⁶ Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования. Учеб. пособие. – Екатеринбург, 2000.

Для работы в школе будущего потребуется новый учитель, с широким спектром профессиональных знаний, в совершенстве владеющий определенными предметными областями, изучаемыми в образовательном учреждении. При этом с высоким уровнем языковой и математической грамотности, с развитыми коммуникативными умениями, с навыками межличностного взаимодействия, с **готовностью непрерывно учиться и совершенствоваться** и с безусловной природной мотивацией к педагогическому труду.

При подборе профессионалов школа будущего предполагает иметь: учителей-наставников, учителей-мастеров, учителей-экспериментаторов, учителей-методистов, учителей-тьюторов. Перечислим компетенции, по которым, мы думаем, будет проходить отбор в профессию учителя в школе недалекого будущего:

1. Огромная любовь к детям, к выбранной профессии учителя, осознание личной и общественной значимости педагогической деятельности, положительная мотивация к непрерывному приобретению новых знаний на основе работы с различными источниками информации. Владение последними достижениями науки о человеке и знаниями закономерностей его развития. Владение антропоцентрическим подходом к образовательному процессу, ориентированному на развитие креативности.

2. Высокий уровень теоретической и практической подготовки по педагогике, психологии и смежным областям знаний. Свободное владение методологией образовательной деятельности, современной методикой предметной области знаний. Владение современными эффективными педагогическими технологиями индивидуализации и дифференциации развивающего образовательного процесса. Технологиями развивающего образования, определяющего новые параметры современной школы.

3. Владение инновационным стилем научно-педагогического мышления, способность творчески решать профессиональные задачи. В совершенстве владеть информационными технологиями, технологиями межличностного взаимодействия, здоровье сберегающими технологиями.

Школа будущего, мы уверены, будет способна ответить на вызовы современности, будет способна обеспечить непрерывный мониторинг профессиональной деятельности каждого учителя. Это послужит ценным стимулом к самосовершенствованию учителя, будет обусловлен стабильный рост педагогического мастерства, самоутверждения и самореализации каждого сотрудника, отдающего свою жизнь детям.

Литература

1. Веснин В.Р. Практический менеджмент персонала: Пособие по кадровой работе. - М.: Юрист, 1998. С. 59.
2. Гузеев В.В. Проект новой гуманитарной реальности // Педагогические технологии. 2007. № 4.
3. Делор Ж. Образование: сокрытое сокровище. Основные положения доклада Международной комиссии по образованию для XXI века. - ЮНЕСКО, 1996.
4. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования. - М., 2004.
5. Инновационная деятельность школы в рамках Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»: материалы регион. науч.-практ. конф., 23.04.2010 / под ред. В.Е. Усанова, А.М. Романова. – М.: ИНИМ РАО. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
6. Колесов Д.В., Понаморенко В.А. Отношение к жизни и психология риска: Учеб. пособие. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008.
7. Кричевский В.Ю. Профессиограмма директора школы: Проблемы повышения квалификации руководителей школ. - М.: Педагогика, 1987. С. 67.
8. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавания и мастера производственного обучения. - М.: Высш. шк., 1990. С. 119.
9. Лебедева В.П. Психодидактика в теории и практике развивающего образования. Ч. 1-3. 2008.
10. Лебедева В.П. В помощь по самообразованию сотрудников ИНИМ РАО. – Черноголовка: ИНИМ, 2008.
11. Лебедева В.П. Психолого-дидактические аспекты личностно-ценностного образования. // Казанский педагогический журнал. 2006. № 1.
12. Лебедева В.П. Развивающая технология и гуманизация образовательного процесса // Экспертиза и мониторинг образовательных условий в современной школе. – М.: Смысл, 2009.
13. Лебедева В.П., Панов В.И. Формирование профессионального сознания учителя в условиях развивающего образования // Профессиональное образование. - Казань, 2002. № 1. С. 3-14.
14. Лебедева В.П., Орлов В.А., Панов В.И. Практико-ориентированные подходы к развивающему образованию // Педагогика, № 5. 1996.

15. Лебедева В.П., Орлов В.А., Панов В.И. Психолого-педагогические аспекты развивающего образования. // Педагогика, № 6. 1996.
16. Маркова А.К. Психология труда учителя. - М., 1993.
17. Митина Л.М. Психология, труд и профессиональное развитие: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. С. 320.
18. Никитин Э.М. Теоретические и организационно-педагогические основы развития федеральной системы дополнительного педагогического образования. - М., 1999. С. 142.
19. От развивающего обучения к развивающему образованию: сб. науч. ст. 2-е изд., перераб. / под ред. В.П. Лебедевой. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
20. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания и обучения. Опыт популярной монографии. - М.: Новая школа, 2003. С. 304.
21. Поташник М.М. Методическое пособие для руководителей образовательных учреждений. - М.: Новая школа, 1996. С. 144.
22. Профессиональный журнал для технологов образования: научных работников, преподавателей и аспирантов педагогических образовательных учреждений, системы повышения квалификации, методистов и специалистов, а также учителей, повышающих свою квалификацию. 2007. № 4.
23. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. - М.: Издательство корпорация «Логос», 1999. С. 272.
24. Способности и склонности: Комплексные исследования / под ред. Э.А. Голубевой. // Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии акад. пед. наук СССР. - М.: Педагогика, 1989. С. 200.
25. Учителю о развивающем образовании: сб. науч. ст. / под ред. В.Е. Усанова. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
26. Учителю об одарённых детях: сб. науч. ст. 2-е изд., перераб. / под ред. В.И. Панова. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>].
27. Учителю о психологии: сб. науч. ст. 2-е изд., перераб. / под ред. В.И. Панова. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
28. Учителю о развитии творческих способностей школьников: сб. науч. ст. 2-е изд., перераб. / под ред. В.П. Лебедевой. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]

29. Учителю о дискурсах в развивающем образовании. / под ред. В.Е. Усанова. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
30. Учителю о проектировании образовательной системы современной школы: психолого-дидактический практикум / Б.П. Мартиросян, В.П. Лебедева. – М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
31. Учителю об одаренных детях. / под ред. В.П. Лебедевой, В.И. Панова. - М.: Молодая гвардия, 1997.
32. Учителю о психологии. / под ред. В.П. Лебедевой, В.И. Панова. - М.: Молодая гвардия, 1997
33. Яковлева Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности. - М.: «Флинта», 1997. С. 224.
34. Ясвин, В.А. Новая школа как развивающая среда: сб. науч. тр. - М.: ИНИМ РАО, 2010. [Электронный ресурс - <http://inim-rao.ru>]
35. Hutmacher. W. Key Competencies for Europe:report of the symp./W/Hutmacher/-Strasbourg/1997.
36. Figel. J. Key competencies for lifelong learning. European reference framework. - European communities, 2007.